

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL DALAM .....	i
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI .....	ii
HALAMAN PERNYATAAN DEWAN PENGUJI .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI.....	v
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xv

### BAB 1 PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Perumusan Masalah .....	6
1.3 Batasan Masalah.....	6
1.4 Tujuan Penelitian..	6
1.5 Manfaat Penelitian .....	7
1.5.1 Manfaat Teoritis .....	7
1.5.2 Manfaat Praktis .....	7
1.6 Sistematika Penulisan .....	7

### BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Landasan Teori .....	9
2.1.1 Teori <i>Uses and Gratification</i> .....	9
2.2 Landasan Konsep .....	13
2.2.1 Khalayak .....	14
2.2.2 Motif ( <i>Gratification Sought</i> ).....	15
2.2.3 Kepuasan ( <i>Gratification Obtained</i> ).....	17
2.2.4 <i>New Media</i> .....	17

2.2.5	Podcast .....	19
2.3	Studi Penelitian Terdahulu .....	23
2.4	Kerangka Berpikir .....	31
2.5	Hipotesis .....	32

### BAB 3 METODOLOGI PENELITIAN

3.1	Paradigma Penelitian .....	33
3.2	Pendekatan Penelitian .....	33
3.3	Definisi Operasional .....	35
3.4	Jenis Penelitian .....	39
3.5	Lokasi dan Waktu Penelitian .....	40
3.6	Populasi dan Sampel .....	41
3.7	Teknik Pengumpulan Data .....	43
3.8	Teknik Analaisis Data .....	44
3.9	Uji Validitas dan Reliabilitas .....	46

### BAB 4 HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS DATA

4.1	Hasil Analisis <i>Pre-Test</i> .....	47
4.1.1	Hasil Uji Validitas .....	47
4.1.1.1	Hasil Uji Validitas Variabel GS .....	47
4.1.1.2	Hasil Uji Validitas Variabel GO .....	48
4.1.2	Hasil Uji Reliabilitas .....	48
4.2	Hasil Analisis <i>Main Test</i> .....	50
4.2.1	Karakteristik Responden .....	57
4.2.2	Analisis Hasil Penelitian .....	53
4.2.2.1	Analisis Uji T .....	53
4.2.2.2	Analisis <i>Expectancy Value</i> .....	54
4.2.2.2.1	Kesenjangan Kepuasan Motif Informasi dalam Mendengarkan Podcast .....	56
4.2.2.2.2	Kesenjangan Kepuasan Motif Identitas Pribadi dalam Mendengarkan Podcast .....	59
4.2.2.2.3	Kesenjangan Kepuasan Motif Integrasi dan Interaksi Sosial	

dalam Mendengarkan Podcast.....	62
4.2.2.2.4 Kesenjangan Kepuasan Motif Hiburan dalam Mendengarkan Podcast .....	65
4.3 Pembahasan .....	68
 <b>BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
5.1 Kesimpulan .....	70
5.2 Saran.....	71
 <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	73
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	78
<b>LAMPIRAN</b>	

