

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

- Alkitab*. Ed.Lembaga Alkitab Indonesia. Jakarta: Lembaga Alkitab Indonesia, 1982. Cetak.
- Ambrose, Gavin, dan Paul Harris. (2007). *The Visual Dictionary of Fashion Design*. Singapura : AVA Book.
- Amda, Kaputra, dan Ratna Fitriyani. (2018). *Membaca Ekspresi Wajah*. Yogyakarta : Penerbit HUTA.
- Andrews, Peter. (2016). *Body Language : Become a Pro at Reading Anyone Anytime in Just 24 Hours*. Seattle : Kindle.
- Anggito, Albi, dan Johan Setiawan. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sukabumi : CV Jejak.
- Antonius, Daud. (2015). *I Know You*. Jakarta : Penerbit Loveable.
- Baruwarso, Riki Maulana. (2015). *Mempertanyakan Magisterium*. Jakarta : Penerbit Obor.
- Berger, Arthur Asa. (2012). *Media and Society : A Critical Perspective Third Edition*. New York : Rowman & Littlefield Publishers.
- Budiman, Kris. (2011). *Semiotika Visual : Konsep, Isu, dan Problem Ikonisitas*. Yogyakarta : Jalasutra.

- Bungin, Burhan. (2015). *Konstruksi Sosial Media Massa : Kekuatan Pengaruh Media Massa, Iklan Televisi, dan Keputusan Konsumen serta Kritik terhadap Peter L. Berger dan Thomas Luckmann*. Jakarta : Kencana.
- Bungin, Burhan. (2017). *Sosiologi Komunikasi : Teori, Paradigma, dan Diskursus Teknologi Komunikasi di Masyarakat*. Jakarta : Kencana.
- Cahyadi, Krispurwana. (2010). *Benediktus XVI*. Yogyakarta : Penerbit Kanisius.
- Cumming, Valerie, C.W Cunnington, dan P.E Cunnington. (2010). *The Dictionary of Fashion History*. New York : Berg Publisher.
- Draper, Michael. (2015). *Body Language Mastery : Decipher Nonverbal Communication, Body Language, and Speed Read People to Win Friends and Influence People*. California : Create Space Independent Publishing.
- Dunford, Martin. (2010). *The Rough Guide to Rome*. London : Rough Guide.
- Evans, Gavin. (2017). *The Story of Colour*. London : Michael O'Mara Books Limited.
- Gifford, Clive. (2015). *Cars, Trains, Ships & Planes : A Visual Encyclopedia of Every Vehicle*. New York : Dorling Kindersley.
- Gora, Radita. (2014). *Hermeneutika Komunikasi*. Yogyakarta : Penerbit Deepublish.
- Graham-Dixon, Andrew. (2009). *Michelangelo and The Sistine Chapel*. New York : Sky Horse Publishing.

- Hahn, Scott. (2014). *Angels and Saints : A Biblical Guide to Friendship with God's Holy Ones*. New York : Images.
- Hassani, Nadia. (2015). *Spoonfuls of Germany : German Regional Cuisine*. Pennsylvania : Back Road Press.
- Jacobs, Cindy. (1995). *The Voice of God*. California : Regal Books Publishing.
- Jehani, Libertus. (2005). *Bagaimana Memilih Paus?*. Jakarta: Sinondang Media.
- Kanonik. (2004). *Kitab Hukum Kanonik (Codex Iuris Canonici)*. Jakarta: Obor.
- Kriyantono, Rachmat. (2014). *Teknik Praktis Riset Komunikasi : Disertai Contoh Praktis Riset Media, Public Relations, Advertising, Komunikasi Organisasi, Komunikasi Pemasaran*. Jakarta : Penerbit Kencana.
- L Dian. (2016). *I Know Your Gesture : Trik Jitu Memahami Manusia Lewat Gerak-Gerik Tubuh*. Yogyakarta : Pustaka Baru Press.
- Manzilati, Asfi. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif : Paradigma, Metode, dan Aplikasi*. Malang : UB Press.
- Martasudjita, (2008). *Panduan Misdinar*. Yogyakarta : Kanisius.
- Masdudin, Ivan. (2011), *Mengenal Dunia Film*. Jakarta : Multi Kreasi Satudelapan.
- Morissan. (2013). *Teori Komunikasi : Individu hingga Massa*. Jakarta : Penerbit Kencana.

- Mulyadi, Seto, Heru Basuki, dan Hendro Prabowo. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif dan Mixed Method : Perspektif yang Terbaru untuk Ilmu-Ilmu Sosial, Kemanusiaan, dan Budaya*. Depok : Raja Grafindo Persada.
- Navarro, Joe. (2018). *The Dictionary of Body Language : A Field Guide to Human Behavior*. Australia : HarperCollins Publisher.
- Nurhadi, Zikri Fachrul. (2017). *Teori Komunikasi Kontemporer Ed.Pertama*. Jakarta : Penerbit Kencana.
- Nurudin. (2011). *Pengantar Komunikasi Massa*. Jakarta : Rajawali Pers.
- Olla, Paulinus Yan. (2014). *Spiritualitas Politik : Kesucian Politik dalam Perspektif Kristiani*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama.
- Patrick, Bethanne, dan John Thompson. (2009). *An Uncommon History of Common Things*. Washington DC : National Geographic Society.
- Raah, Hanif. (2015). *Body Language 101 : Discover The Psychology Secrets of How to Read and Understand Non-verbal Communication and Always be One Move Ahead*. Washington DC : Axiom Core Publishing.
- Rizki, Juni Wati Sri. (2016). *Kepemilikan Media dan Ideologi Pemberitaan*. Yogyakarta : Penerbit Deepublish.
- Romli, Khomsahrial. (2016). *Komunikasi Massa*. Jakarta : PT Grasindo.
- Rosalin, Sovia. (2017). *Manajemen Arsip Dinamis*. Malang : UB Press.
- Rukin. (2019). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sulawesi Selatan : Yayasan Ahmar Cendekia Indonesia.

- Tarigan, Jacobus. (2007). *Religiositas Agama dan Gereja Katolik*. Jakarta: Grasindo.
- Thomas. (2005). *A Compact History of the Popes*. Mumbai : St. Pauls.
- Trigilio, John, Kenneth Brighenti, dan Monsignor James Cafone. (2011). *Catholic Mass for Dummies*. Indiana : Wiley Publishing.
- Sayidah, Nur. (2018). *Metodologi Penelitian : Disertai dengan Contoh Penerapannya dalam Penelitian*. Jawa Timur : Zifatama Jawara.
- Smithsonian. (2012). *Fashion : The Definitive History of Costume and Style*. New York : Dorling Kindersley.
- Smithsonian. (2014). *History of The World in 1.000 Objects*. New York : Dorling Kindersley.
- Sobur, Alex. (2013). *Semiotika Komunikasi*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Sujarweni, V Wiratna. (2014). *Metodologi Penelitian : Lengkap, Praktis, dan Mudah Dipahami*. Yogyakarta : Pustaka Baru Press.
- Sulianto, Stanis, dan A Sugeng Agus Priyono. (2004). *Pendidikan Agama Katolik SMA/K Kelas 2 : Dewasa dalam Komunikasi Iman*. Jakarta : Penerbit Grasindo.
- Vera, Nawiroh. (2014). *Semiotika dalam Riset Komunikasi*. Bogor : Penerbit Ghalia.
- Wahjuwibowo, Indiwani Seto. (2018). *Semiotika Komunikasi : Aplikasi Praktis*

*bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi – Edisi 3*. Jakarta : Penerbit Mitra Wacana Media.

Wahyuningsih, Sri. (2019). *Film dan Dakwah (Memahami Representasi Pesan-Pesan Dakwah dalam Film melalui Analisis Semiotik)*. Surabaya : Media Sahabat Cendekia.

Windhu, I Marsana. (1997). *Mengenal Peralatan, Warna dan Pakaian Liturgi*. Yogyakarta : Penerbit Kanisius.

Yusuf, A Muri. (2014). *Metode Penelitian : Kuantitatif, Kualitatif, dan Penelitian Gabungan Ed.Pertama*. Jakarta : Penerbit Kencana.

Zenjaya, Nino. (2008). *Rahasia Tanggal Lahir dan Tubuh Manusia*. Jakarta : Media Kita.

### **Online**

English First. “Penggunaan Kata Should, Would dan Could”.  
<https://www.ef.co.id/englishfirst/kids/blog/penggunaan-kata-should-would-dan-could/> (akses 29 Mei 2020).

Imdb. “*The Two Popes*”. [https://www.imdb.com/title/tt8404614/locations?ref\\_=ttfc\\_sa\\_4](https://www.imdb.com/title/tt8404614/locations?ref_=ttfc_sa_4) (akses 1 April 2020).

Kompas. “Akhirnya Masuk Indonesia, Netflix itu Apa?”. <https://tekno.kompas.com/read/2016/01/07/13085347/Akhirnya.Masuk.Indonesia.Netflix.Itu.Apa>. (akses 5 Mei 2020).

Liputan6. “Mengejutkan! Paus Benediktus XVI Menyatakan Mundur”.  
<https://www.liputan6.com/global/read/509584/mengejutkan-paus-benediktus-xvi-menyatakan-mundur> (akses 12 Maret 2020).

Netflix. "Netflix Logo Animation". <https://www.youtube.com/watch?v=mnZeRCrMRFg> (akses 5 Mei 2020).

Netlix. "Tentang Netflix". <https://media.netflix.com/id/about-netflix> (akses 5 Mei 2020).

Netflix. "The Two Popes". [https://www.netflix.com/watch/80174451?trackId=14170286&tctx=6%2C0%2C4d5c96ad-e176-4ea6-bd78-3d75ee52c024-206925860%2Cc17c3a05-a0f4-48ab-bd0b-46ca459b61ec\\_24723526X3XX1588834058450%2Cc17c3a05-a0f4-48ab-bd0b-46ca459b61ec\\_ROO](https://www.netflix.com/watch/80174451?trackId=14170286&tctx=6%2C0%2C4d5c96ad-e176-4ea6-bd78-3d75ee52c024-206925860%2Cc17c3a05-a0f4-48ab-bd0b-46ca459b61ec_24723526X3XX1588834058450%2Cc17c3a05-a0f4-48ab-bd0b-46ca459b61ec_ROO) T.

Tempo. "Berkunjung ke Afrika, Paus Fransiskus Pakai Mobil Bak Terbuka". <https://otomotif.tempo.co/read/1255059/berkunjung-ke-afrika-paus-fransiskus-pakai-mobil-bak-terbuka/full&view=ok> (akses 12 Mei 2020).

Tempo. "Skandal Vatileaks Guncang Vatikan" <https://dunia.tempo.co/read/406494/skandal-vatileaks-guncang-vatikan> (akses 4 Juni 2020).

#### Artikel

Buldaç, Buldac, Gizem Hediye Eren, dan Seda Canoğlu. (2020). Semiotic Analysis of Julian Rosefeldt's Manifesto. *Quarterly Review of Film and Video Vol.37 No. 4 Hal. 328-347, Routledge, London*. <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/10509208.2019.1640571>.

Kurniawati, Erna. (2019). Video Musik Sabyan Gambus "Atouna El Toufoule" Studi Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce. *Al-Munzir : Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Komunikasi dan Bimbingan Islam Vol.12 No.1 Hal. 97-121, Institute Agama Islam Negeri, Kendari*. <http://ejournal.iainkendari.ac.id/al-munzir/article/view/1281>.

Rorong, Michael Jibrael. (2019). Representasi Nilai Kemanusiaan Web Series Kisah Carlo (Analisis Semiotika dalam Perspektif Charles Sanders Peirce). *Semiotika : Jurnal Komunikasi Vol.13 No.1 Hal. 106-123, Universitas Bunda Mulia, Jakarta*. <https://journal.ubm.ac.id/index.php/semiotika/article/view/1792>.

Ulfa, Ruzqiyah. (2016). Analisis Semiotika Peirce Pakaian Jenis Gamis Sebagai Representasi Budaya Arab. *Semiotika: Jurnal Komunikasi Vol.10 No.2 Hal 401-438, Universitas Bunda Mulia, Jakarta*. <https://journal.ubm.ac.id/index.php/semiotika/article/view/946>.



**KALBIS** Institute

Transforming • Hearts and Minds