

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL DALAM .....	i
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN DEWAN PENGUJI.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI.....	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR TABEL .....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Perumusan Masalah .....	6
1.3 Batasan Penelitian.....	6
1.4 Tujuan Penelitian .....	6
1.5 Manfaat Penelitian .....	6
1.5.1Manfaat Teoritis.....	6
1.5.2Manfaat Praktis .....	7
1.6 Sistematika Penulisan.....	8
<b>BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA</b>	
2.1Landasan Teori .....	9
2.1.1Teori <i>Encoding-Decoding</i> Stuart Hall.....	9
2.2 Landasan Konsep .....	11
2.2.1 Khalayak.....	11
2.2.2 Film Dalam Komunikasi Massa.....	13
2.2.3 Konstruksi Realitas Badut dalam Film.....	16
2.3 Studi Penelitian Terdahulu .....	17
2.3.1 Studi Resepsi Khalayak Pekanbaru Tentang Film “Kartini” (2018) .....	17
2.3.2 Pornografi Dalam Film: Studi Resepsi Film “Men, Women, & Childern” .....	18
2.2.3 Pemaknaan Rasisme Dalam Film (Studi Resepsi Film Get Out) .....	19
2.2.4 <i>Connecting Islam and Film Culture: The Reception Of The Message (Ar Risalah) Among The Moroccan Diaspora</i> .....	20
2.1 Tabel Penelitian Terdahulu.....	22
2.4 Kerangka Pemikiran.....	28
<b>BAB 3 METODOLOGI PENELITIAN</b>	
3.1 Paradigma Penelitian.....	30
3.2 Pendekatan Penelitian .....	32
3.3 Metode Penelitian .....	34

3.4 Jenis Penelitian .....	36
3.5 Lokasi dan Waktu Penelitian .....	37
3.6 Teknik Pemilihan Informan Penelitian .....	37
3.7 Teknis Pengumpulan Data.....	40
3.8 Teknis Analisis Data .....	43
3.9 Teknis Keabsahan Data.....	45
<b>BAB 4 HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	
4.1 Gambaran Umum Subjek/ Objek Penelitian .....	47
4.1.1 Film <i>Joker</i> (2019).....	48
4.1.2 Gotham Citizen Club.....	53
4.2 Hasil Penelitian .....	55
4.2.1 Joker yang Sedang <i>Makeup</i> Terlihat Menangis Namun Tersenyum .....	56
4.2.2 Sosok Joker Bertemu Seorang Psikiater.....	62
4.2.3 Sosok Joker yang Tidak Mengembalikan <i>Sign</i> .....	66
4.2.4 Sosok Joker yang Menjatuhkan Sebuah Pistol Disaat Ia Sedang Menghibur di Rumah Sakit.....	69
4.2.5 Sosok Joker Membunuh 3 Orang di Kereta.....	72
4.2.6 Sosok Joker Menari Setelah Membunuh.....	75
4.2.7 Sosok Joker Melakukan Trik Sulap Kepada Anak Kecil.....	78
4.2.8 Joker Membunuh Salah Satu Teman yang Datang Berkunjung .....	82
4.2.9 Joker Menghadiri Sebuah <i>Talkshow</i> di TV .....	85
4.3 Pembahasan .....	88
4.4 Triangulasi Data.....	100
<b>BAB 5 SIMPULAN &amp; SARAN</b>	
5.1 Simpulan.....	104
5.2 Saran.....	105
DAFTAR PUSTAKA .....	106
DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....	109
LAMPIRAN	