

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL DALAM.....	i
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN DEWAN PENGUJI SKRIPSI.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI.....	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Perumusan Masalah.....	5
1.3 Batasan Masalah.....	5
1.4 Tujuan Penelitian.....	5
1.5 Manfaat Penelitian.....	5
1.6 Sistematika Penulisan.....	6
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Landasan Teori.....	8
2.1.1 Teori Interaksionisme Simbolik.....	8
2.2 Landasan Konsep.....	10
2.2.1 Makna.....	10
2.2.2 Komunikasi Verbal.....	11
2.2.3 Komunikasi Non Verbal.....	13
2.2.4 Budaya dan Seni Tari.....	15

2.3 Studi Penelitian Terdahulu.....	17
2.4 Kerangka Pemikiran.....	25

### BAB 3 METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Paradigma Penelitian.....	27
3.2 Pendekatan Penelitian.....	27
3.3 Jenis Penelitian.....	28
3.4 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	29
3.4.1 Lokasi Penelitian.....	29
3.4.2 Waktu Penelitian.....	29
3.5 Metode Pengumpulan Data.....	30
3.6 Metode Pemilihan Informan.....	32
3.7 Metode Analisis Data.....	34
3.8 Metode Keabsahan Data.....	36

### BAB 4 HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian.....	38
4.1.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	38
4.1.2 Sejarah Tari Sintren.....	39
4.2 Hasil Penelitian.....	40
4.2.1 Pikiran ( <i>Mind</i> ).....	40
4.2.2 Diri ( <i>Self</i> ).....	47
4.2.3 Masyarakat ( <i>Society</i> ).....	53
4.3 Pembahasan.....	61
4.3.1 Interaksi Simbolik dalam Pertunjukan Kesenian Tari Sintren Cirebon di Desa Jemas Kidul, Kecamatan Klenganan, Kabupaten Cirebon.....	61

### BAB 5 SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan.....	67
5.2 Saran.....	68
5.2.1 Saran Akademis.....	68

5.2.2 Saran Praktis.....	69
DAFTAR PUSTAKA.....	70
RIWAYAT HIDUP PENULIS.....	73
LAMPIRAN	



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Pakaian dan Aksesoris Penari Sintren.....	52
Gambar 4.2 Penari Sintren yang Masih Belia .....	57



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Studi Penelitian Terdahulu.....	21
Tabel 2.2 Kerangka Berpikir.....	26
Tabel 3.1 Waktu Penelitian.....	30
Tabel 3.2 Tabel Informan.....	32



## DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A.....	L1
LAMPIRAN B.....	L2
LAMPIRAN C.....	L3
LAMPIRAN D.....	L8
LAMPIRAN E.....	L11
LAMPIRAN F.....	L14
LAMPIRAN G.....	L17

