SKRIPSI

INTERAKSI SIMBOLIK DALAM PERTUNJUKAN KESENIAN TARI SINTREN DI CIREBON



Disusun Oleh:

ENJELIA CHRISTINA PERMANA

2018103898

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI FAKULTAS BISNIS DAN KOMUNIKASI INSTITUT TEKNOLOGI DAN BISNIS KALBIS **JAKARTA**

2022

SKRIPSI

INTERAKSI SIMBOLIK DALAM PERTUNJUKAN KESENIAN TARI SINTREN DI CIREBON

Disusun sebagai salah satu syarat memperoleh gelar kesarjanaan pada

Program Studi Ilmu Komunikasi Program Sarjana

Fakultas Bisnis dan Komunikasi

Institut Teknologi dan Bisnis Kalbis



Transforming • Hearts and Minds

Disusun Oleh:

ENJELIA CHRISTINA PERMANA

2018103898

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS BISNIS DAN KOMUNIKASI
INSTITUT TEKNOLOGI DAN BISNIS KALBIS

JAKARTA

2022

PENGESAHAN SKRIPSI

INTERAKSI SIMBOLIK DALAM PERTUNJUKAN KESENIAN TARI SINTREN DI CIREBON

Disusun sebagai salah satu syarat memperoleh gelar kesarjanaan pada

Program Studi Ilmu Komunikasi Program Sarjana

Fakultas Bisnis dan Komunikasi

Institut Teknologi dan Bisnis Kalbis



Transforming · Hearts and Minds

Oleh:

Nama

: ENJELIA CHRISTINA PERMANA

NIM

: 2018103898

Jakarta, 23 Agustus 2022

Menyetujui,

Pembimbing

Mengetahui,

Ketua Program Studi

Davis Roganda Parlindungan S.Sos., M.Si.

L10139 / 0330117307

Altobeli Lobodally, S.Sos, M.I.Kom.

L15324 / 0305108203

PERNYATAAN DEWAN PENGUJI

Dengan ini Dewan Penguji menyatakan bahwa

Nama Mahasiswa : Enjelia Christina Permana

NIM : 2018103898

Program Studi : Ilmu Komunikasi S-1

Fakultas : Bisnis dan Komunikasi

Telah dinyatakan lulus dalam siding ujian Skripsi pada hari Senin, 1 Agustus 2022 dengan judul:



Transforming · Hearts and Minds

INTERAKSI SIMBOLIK DALAM PERTUNJUKAN KESENIAN TARI SINTREN DI CIREBON

Tim Dosen Penguji:

Nama Tanda Tangan

- 1. Dr. Tangguh Okta Wibowo S.Hum., M.Si.
- 2. Salman S.E., M.Si.
- 3. Davis Roganda Parlindungan S.Sos., M.Si.

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya Enjelia Christina Permana – 2018103898.

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

INTERAKSI SIMBOLIK DALAM PERTUNJUKAN KESENIAN TARI SINTREN DI CIREBON

adalah benar hasil karya saya dan belum pernah diajukan sebagai karya ilmiah, Sebagian atau seluruhnya, atas nama saya atau pihak lain. Saya siap bertanggungjawab dan diberikan sanksi sesuai peraturan Institut Teknologi dan Bisnis Kalbis apabila terbukti melakukan plagiat sesuai **Permendiknas No. 17 Tahun 2010** dalam penyusunan skripsi ini.

Jakarta, 23 Agustus 2022

METERAL TEMPEL
28AAKX024666229
Epiolic Christina Porm

Enjelia Christina Permana 2018103898

PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI

Nama : Enjelia Christina Permana

NIM : 2018103898

Judul Skripsi :

INTERAKSI SIMBOLIK DALAM PERTUNJUKAN KESENIAN TARI SINTREN DI CIREBON

memberikan kepada Institut Teknologi dan Bisnis Kalbis hak non-eksklusif untuk menyimpan, menggandakan dan menyebarluaskan Skripsi karya saya, secara keseluruhan atau hanya Sebagian atau hanya ringkasannya saja, dalam bentuk format tercetak dan atau elektronik.

Menyatakan bahwa saya, mempertahankan hak eksklusif saya, untuk menggunakan seluruh atau Sebagian isi karya saya, guna pengembangan karya di masa depan.

Jakarta, 23 Agustus 2022

Enjelia Christina Permana 2018103898