

DAFTAR PUSTAKA

- Alfathoni, M. A. M., & Manesah, D. (2020). *Pengantar Teori Film*. DEEPUBLISH.
- Amani, D. (2019). *Menangani Pelecehan Seksual*. Perpustakaan Nasional: Katalog dalam Terbitan (KDT).
- Amelia, Z. (2019). Daerah dengan Presentase Kasus Pelecehan Seksual Tertinggi. *Tempo.Co*. <https://data.tempo.co/data/230/daerah-dengan-persentase-kasus-pelecehan-seksual-tertinggi>
- Amin, M. Al, & Juniati, D. (2017). KLASIFIKASI KELOMPOK UMUR MANUSIA BERDASARKAN ANALISIS DIMENSI FRAKTAL BOX COUNTING DARI CITRA WAJAH DENGAN DETEKSI TEPI CANNY. *Jurnal Ilmiah Matematika*, 2, 33.
- appsflyer.com. (n.d.). *SVOD (Subscription Video on Demand)*. AppsFlyer. Retrieved June 3, 2023, from <https://www.appsflyer.com/glossary/svod/>
- Ardwi, A. (2023, February 10). *Daftar Pemain Dear David 2023, Sinopsis dan Cara Nontonnya*. Satukanal.Com. <https://satukanal.com/baca/pemain-dear-david/103118/>
- Artadiansyah Aminda, A., Saidani, B., & Aditya, S. (2022). *Analisis Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Purchase Intention pada Layanan Subscription Video on Demand (SVOD)* (Vol. 3, Issue 2).
- Balqis, M., & Samatan, N. (2021). Pemaknaan Korban Kekerasan Seksual (Analisis Resepsi Audiens Terhadap Film 27 Steps of May). *Jurnal Publisitas*, 8(1), 49–60. <https://doi.org/10.37858/publisitas.v8i1.63>
- Chrismonica. (2023). Sinopsis Dear David, Kisah Siswi yang Gemar Bikin Cerita Panas. *Orami.Co.Id*. <https://www.orami.co.id/magazine/dear-david>
- Elang, J. (n.d.). *Kontroversi Dear David, Karya dengan Eksplorasi Seksualitas Belum bisa Diterima di Indonesia?* Beritabuana.Co. Retrieved June 7, 2023, from <https://beritabuana.co/2023/02/21/kontroversi-dear-david-karya-dengan-eksplorasi-seksualitas-belum-bisa-diterima-di-indonesia/>
- Eriyanto. (2015). *Analisis Isi Pengantar Metodologi untuk Penelitian Ilmu Komunikasi dan Ilmu-Ilmu Sosial Lainnya*. PRENADAMEDIA GROUP.
- Faqih, A., Tyas, I. K., & Antika, R. (2022, May 14). Laki-laki juga rentan jadi korban kekerasan seksual, bukti kenyataan toxic masculinity dan budaya patriarki di Indonesia. *Theconversation*. <https://theconversation.com/laki-laki-juga-rentan-jadi-korban-kekerasan-seksual-bukti-kentalnya-toxic-masculinity-dan-budaya-patriarki-di-indonesia-181968>

- Farisi, B. Al. (2023). *Dear David Puncaki Daftar Top 10 Netflix Indonesia*. Kompas.com.
<https://www.kompas.com/hype/read/2023/02/15/165540166/dear-david-puncaki-daftar-top-10-netflix-indonesia>
- Gunawan, I. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif Teori & Praktik* (Suryani, Ed.). PT BAumi Aksara.
- Ida, R. (2018). *Metode Penelitian Studi Media dan Kajian Budaya* (Y. Rendi, Ed.; 3rd ed.). PRENADAMEDIA GROUP.
- Janati, F. (2023, February 9). *Artikel ini telah tayang di Kompas.com dengan judul "Fakta Menarik Film Dear David yang Dibintangi Shenina Cinnamon*. Kompas.Com.
<https://www.kompas.com/hype/read/2023/02/09/100052766/fakta-menarik-film-dear-david-yang-dibintangi-shenina-cinnamon?page=all>
- Javandalasta, P. (2021). *5 Hari Mahir Bikin Film*. Batik Publisher.
- Kamaliah, A. (2022, August 31). Korban Pelecehan Tidak Hanya Perempuan, Laki-laki Juga. *Detikinet*. <https://inet.detik.com/cyberlife/d-6265355/korban-pelecehan-tidak-hanya-perempuan-laki-laki-juga>
- Karupiah, P., Pathmanathan, S., & Nikku, B. R. (2022). Perception of sexual violence in Tamil movies by Malaysian Indian viewers. *Feminist Media Studies*, 22(3), 536–551. <https://doi.org/10.1080/14680777.2020.1850501>
- Kriyantono, R. (2020). *Tehnik Praktis Riset Komunikasi Kuantitatif dan Kualitatif* (2nd ed.). PRENADAMEDINA GROUP.
- Mabruri, A. (2013). *MANAJEMEN PRODUKSI PROGRAM AGACA TV Format Acara Drama*. GRASINDO.
- Media Indonesia. (2022). Meningkatnya Kasus Kekerasan Seksual di Jakarta. *Media Indonesia*. <https://epaper.mediaindonesia.com/detail/meningkatnya-kasus-kekerasan-seksual-di-jakarta>
- Miranti, A., & Sudiana, Y. (2021). PELECEHAN SEKSUAL PADA LAKI-LAKI DAN PERSPEKTIF MASYARAKAT TERHADAP MASKULINITAS (ANALISIS WACANA KRITIS NORMAN FAIRCLOUGH Sexual Harassment of Men and Society's Perspective On Masculinity (Norman Fairclough Critical Discourse Analysis). *Jurnal Magister Ilmu Komunikasi*, 7. <http://journal.ubm.ac.id/>
- Morissan. (2013). *TEORI KOMUNIKASI (Individu Hingga Massa)* (pertama). KENCANA.
- Mulyana, D. (2015). *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. PT Remaja Rosdakarya.

- Nasrullah, Dr. R. (2021). *Teori dan Riset Khalayak Media* (pertama). KENCANA.
- Netflix. (n.d.). *Apa itu Netflix?* Netflix. Retrieved May 30, 2023, from <https://help.netflix.com/id/node/412>
- Noor, J. (2017). *Metodologi Penelitian: Skripsi, Tesis, Disertasi & Karya Ilmiah* (7th ed.). KENCANA.
- Nurudin. (2019). *PENGANTAR KOMUNIKASI MASSA*. RAJAGRAFINDO PERSADA.
- Palari Films. (n.d.). *About Us / Palafi Films*. Palari Films. Retrieved June 3, 2023, from <https://palarifilms.com/about>
- Prihandini, M. A. (2021). Resepsi Audiens atas Kekerasan Seksual Terhadap Pemberitaan Korban Pelecehan Seksual Baiq Nuril. *Jurnal Audiens*, 2(1). <https://doi.org/10.18196/jas.v2i1.8608>
- Pujileksono, S. (2015). *METODE PENELITIAN KOMUNIKASI KUALITATIF*. INTRANS PUBLISHING.
- rainn.org. (n.d.). *Sexual Assault of Men and Boys*. Rainn.Org. Retrieved July 31, 2023, from <https://rainn.org/articles/sexual-assault-men-and-boys>
- Sari, K. I. P., Farida, L. N., Prameswari, V. E., Khayati, N., Maidaliza, Asmaret, D., Pramana, C., Ramadani, I., Meinarisa, Girsang, B. M., Alfianto, A. G., & Suminah. (2022). *KEKERASAN SEKSUAL* (Agustiawan, Ed.).
- SIMFONI-PPA. (2023). *Data Kasus Kekerasan Menurut Provinsi 2023*. <https://kekerasan.kemenpppa.go.id/ringkasan>
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif R&D*. Alfabeta.
- vpnoverview.com. (n.d.). *Top 12 Layanan Streaming Terbaik*. Vpnoverview . Retrieved June 3, 2023, from <https://vpnoverview.com/id/membuka-blokir/layanan-streaming/layanan-streaming-terbaik/>
- Wahyuni, I. N. (2014). *KOMUNIKASI MASSA*. GRAHA ILMU.
- Wahyuningsih, S. (2019). *Film dan Dakwah*. Media Sahabat Cindekia.
- www.indonesianfilmcenter.com. (n.d.). *Palari Films*. IdFilmCenter. Retrieved June 3, 2023, from <https://www.indonesianfilmcenter.com/profil/index/company/1813/palari-films>
- Yonatan, N., Jarot, W., Suroso, S., & Program, B. G. (2022). Information Technology Engineering Journals Implementasi Model Kesuksesan Sistem Informasi DeLone dan McLean pada SVOD Platform (Studi Kasus: Netflix). *ITEJ*, 7, 109–122. <https://syekhnurjati.ac.id/journal/index.php/itej>