

DAFTAR PUSTAKA

- Agustinova, D. E. (2015). *Memahami metode penelitian kualitatif teori dan praktik*. CALPULIS.
- Alfatoni, M. A. M. (2020). *Pengantar Teori Film*.
- Angga, D. M. P. (2022). *Analisis Isi Film "The Platform."* *Journal of Digital Communication and Design (JDCODE)*, 1(2), 127–136.
- Bella Salsa Risnawati, Nasichah Nasichah, & Mohammad Zaqwani Al-Ghifari. (2023). *Analisis Komunikasi Penerimaan Aktif Melalui Dakwah Media Tiktok. Jurnal Ilmiah Dan Karya Mahasiswa*, 1(3), 405–415. <https://doi.org/10.54066/jikma.v1i3.453>
- Effendy, H. (2009). *Mari Membuat Film* (N. I. Sallama (ed.); Edisi Kedu). ERLANGGA.
- Fatrawati Kumari, J. S. (2023). *Menapak jejak kekerasan seksual di Dunia Kampus* (M. Syafi'i (ed.); Cetakan Pe). CV . Adanu Abimata.
- Faturosyiddin, A. H. R., & Hidayati, U. (2024). *Analisis resepsi khalayak remaja mengenai pesan moral dalam film Doraemon Stand By Me 2. Lektur: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 6(1). <https://doi.org/10.21831/lektur.v6i1.19252>
- Hadi, I. P. (2010). *Penelitian Khalayak Dalam Perspektif Reception Analysis. Scriptura*, 3(1), 1–7. <https://doi.org/10.9744/scriptura.3.1.1-7>
- Ida, R. (2014). *Metode Penlitian Studi Media dan Kajian Budaya* (Edisi Pert). PRENADAMEDIA GROUP.
- Kemdikbud. (2021). *Permen Pencegahan dan Penanganan Kekerasan Seksual di Lingkungan Perguruan Tinggi Tuai Dukungan*. Kemdikbud.Go.Id. <https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2021/11/permen-pencegahan-dan-penanganan-kekerasan-seksual-di-lingkungan-perguruan-tinggi-tuai-dukungan>
- Kemendikbud. (2023). *Kemendikbudristek Pertegas Komitmen Menghapus Kekerasan Seksual di Lingkungan Pendidikan*. Kemendikbud.Go.Id. <https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2023/01/kemendikbudristek-pertegas-komitmen-menghapus-kekerasan-seksual-di-lingkungan-pendidikan>
- Kemenpppa.go.id. (2023). *Korban Perempuan Menurut Pendidikan*. Kemenpppa.Go.Id. <https://kekerasan.kemenpppa.go.id/ringkasan>

- Kriyantono, R. (2021). *Teknik praktis riset komunikasi kuantitatif dan kualitatif* (Edisi Kedu). PRENADAMEDIA GROUP.
- McQuail, D. (2011). *Teori Komunikasi Massa* McQuail (D. O. P. (ed.); Edisi 6). Salemba Humanika.
- Morissan. (2013). *Teori Komunikasi Individu Hingga Massa* (Edisi Pert). PRENADAMEDIA GROUP.
- Mustadiansyah, C. (2019). *Pemaknaan Masyarakat Kelas Menengah Bawah Terhadap Gaya Hidup Dan Kelas Sosial Pada Tayangan Ftv (Film Televisi) Cerita Remaja Di Stasiun Televisi Swasta Indonesia*. KAGHAS: Jurnal Ilmu Komunikasi Universitas Sriwijaya, 1(1), 38–49.
- Nanda Delya, A., Aglevia Sakuri, A., & Erine Sugiharto, C. (2022). *Analisis Resepsi Khalayak Terhadap Makna Muallaf Pada Iklan Online Bukalapak “A Stranger-A Ramadan Story.”* Jurnal CommLine, 07(01), 43–56.
- Nasrullah, R. (2016). *Media Sosial* (N. S. Nurbaya (ed.); Kedua). Simbiosis Rekatama Media.
- Nasrullah, R. (2018). *Public digital research: media perspective and virtual reality in social media*.
- Nasrullah, R. (2019). *Teori dan riset khalayak media* (Edisi Pert). PRENADAMEDIA GROUP.
- Nurudin. (2017). *Pengantar Komunikasi Massa*. PT RajaGrafindo Peserda.P.D., R. R. N. A., & Kusuma, S. (2023). *Analisis Resepsi Kekerasan Seksual pada Perempuan dalam Film Penyalin Cahaya*. Jurnal Interact, 12(2), 97–106. <http://ojs.atmajaya.ac.id/index.php/fiabikom/index>
- Patilima, H. (2011). *Metode Penelitian Kualitatif* (Kedua). ALFABETA.Riana, F. (2021). *Deretan Kasus Dugaan Pelecehan Seksual di Kampus*. Tempo.Co. <https://nasional.tempo.co/read/1537859/deretan-kasus-dugaan-pelecehan-seksual-di-kampus>
- Rukajat, A. (2018). *Pendekatan penelitian kuantitatif*. DEEPUBLISH.Sarmanu. (2019). *Dasar Metodologi Penelitian : Kuantitatif, Kualitatif & Statistika*. Airlangga University.
- SASTRA, Y. (2023). *Terdata 12 Korban Pelecehan Seksual di FK Universitas Andalas*. Kompas.Id. <https://www.kompas.id/baca/nusantara/2023/02/26/ada-12-korban-kasus-pelecehan-seksual-di-fk-universitas-andalas-padang>
- Satori, D. (2014). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. ALFABETA.Sidiq, U., Choiri,

- M., & Mujahidin, A. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan*.
- Sugiyono. (2020). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D* (D. I. Sutopo (ed.); Edisi Kedu). ALFABETA.
- Supriyatman, A. T., & Nugroho, C. (2019). *Analisis Resepsi Penonton Remaja Video Mukbang Dalam Kanal Youtube “Yuka Kinoshita.” E-Proceeding of Management, Vol 6, 1431*.
- Syabrina, R. A. N. (2017). *Efektifitas dan Efisiensi Komunikasi Pada Penyelenggaraan Festival Damar Kurung Gresik Tahun 2017. Thesis, 1–14*.
- Ulfah, A. K. (2022). *Ragam Analisis Data Penelitian* (S. R. Wahyuningrum (ed.)). IAIN Madura Press.

